

# SAŠA 21

## VD-i1

Stari panker, novi projekt – tako bi se ukratko mogao opisati zadnji pothvat **Sale Verude** (ex **KUD Idijoti**). Pored svog matičnog benda, **Sale** se s početkom novog milenija odlučio i za angažman s novim bendom. Svoj žestoki glazbeni trio nazvao je **Saša 21** u kojem se nalazi u ulozi glavnog vokala te gitarista. Konstrukciju benda pojačavaju basist i vokal **Boris Kvaternik**, te bubnjar znan kao **Kolumbo**, koji se bendu pridružio 2013. te tako zamijenio originalnog bubnjara **Aljošu Monara**.

Svoj prvi, i za sada jedini album snimaju 2004. godine pod nazivom **VD-i1**. Album je sniman u **Muzičkom atelieru David** u Rijeci pod prismotrom **Davida Trkulje** u ulozi snimatelja. Svoj doprinos u stvaranju albuma imaju i **Studio Šufit** te finalno **Partyzan** u kojem je odrađeno miksanje, dok se za mastering pobrinuo **Petar Dundov**. Deset godina strpljivog čekanja iza sebe krije činjenicu da je **Sale** čekao idealnu priliku kako bi album izdao na vinilu. **Dirty Old Label** i **PDV Records** su dobili zaduženje *izvođača radova* te u rujnu 2014. album izlazi na **Sašinom** željenom mediju.

Ovo limitirano vinil izdanje (svega 521 primjerak) na sebi nosi 12 pjesama. Za glazbenu okosnicu, **VD-i1** uzima '77 style punk, međutim, zvuk je obogaćen i nešto modernijim pop punkom, rockom te čak i elementima *white reggaea*. Ovaj spoj starog i suvremenog se može zamijetiti i u nazivima pjesama kao što su *Ploče, kazete, diskete...*, gdje se vidi progresivan razvoj tehnologije koji sa sobom povlači i nosače zvuka. Znakovita je i pjesma **Vesna 2** koja je svojevrsni nastavak pjesme **Vesna (Ratna pjesma)** skupine **KUD Idijoti**, u kojoj punk veteran priziva sjećanja iz svoje mladosti.

Omot albuma je rađen prema smjernicama **Sale Verude**, čime on pridonosi i vizualnom identitetu cijeloga izdanja. Za samo oblikovanje omota i fotografiju na naslovnici je zaslužan **Igor Zirojević**.

Beskompromisni punkrock je srž onoga što nudi **VD-i1**. Album koji i nakon deset godina čekanja predstavlja osveženje na punk sceni, trebao bi pronaći svoje poklonike počevši sa generacijom 70-ih na dalje. Slušaoci željni žestokog domaćeg zvuka koji i dalje vjeruju kako *punk nije mrtav*, ali su jednako tako otvoreni i za glazbene inovacije, imaju ovaj album kao pravi dokaz za svoje uši.



izvođač

**Saša 21**

naslov

**VD-i1**

kataloški broj

**PDV007**

popis pjesama

**A1** - Kratko i konkretno - 1:58

**A2** - Podmetnimo se - 1:43

**A3** - Ono za ono - 3:01

**A4** - Ploče, kazete, diskete... - 3:31

**A5** - Vesna 2 - 2:17

**A6** - Demo, demo - 2:38

**A7** - Nema\_beda.com - 6:02

**B1** - Levitiram - 3:53

**B2** - Gospodiiii pomiluj - 2:26

**B3** - Svemir mora znati - 2:39

**B4** - Dočim? Set up? - 0:16

**B5** - Preduga - 11:00

datum objave

**22.9.2014.**

format

**12" vinil**

barkod

**3858890351071**

adresa

**Positivan ritam d.o.o.**

PDV Records

IX Južna obala 16

10020 Zagreb

Croatia

e-mail

**pdv@positivanritam.hr**

web

**www.pdv.com.hr**

**www.positivanritam.hr**